PLANCHE 3)   Le troisième mystère : La roue du moulin

Vignette 1

Caché derrière un mur, l'homme de la planche 1 continu d'observer Lucien sur son arbre.

Vignette 2

Lucien redescend de l'arbre pour reprendre son chemin.

TEXTE OFF MANUSCRIT

"Je m'arrachais à ma contemplation perchée pour repartir
vers ce village que je devinais être agréable et
pittoresque..."

Vignette 3

Lucien pénètre dans le village. Les maisons sont closes pour empêcher la chaleur d'y entrer.
A l'ombre, une petite vieille est assise sur un banc.
Lucien la salue.

TEXTE OFF MANUSCRIT

"Je pénétrais dans ce qui convient d'appeler le centre du
village..."

LUCIEN

"Bonjour madame."

Vignette 4

Plan d'ensemble du centre du village. Légère plongée.

Un groupe de quatre hommes essaie de replacer la roue du moulin à eau.

Ils tirent sur des cordes fixées sur la roue du moulin qui a été décrochée et calée dans le cours d'eau.

Les quatre hommes sont : Les deux frères Alain et Albert FROUETCH (qui ont vraiment un air de famille même si Alain est deux fois plus large que Albert), Maurice AGARDS le propriétaire du moulin (un gars massif et bourru) et Bernard MORBRISSON (l'air plus jovial)

TEXTE OFF MANUSCRIT

"... centre bien désert, hormis un groupe de courageux
affaires près du moulin."

Vignette 5

Lucien se dirige vers les hommes qui ne l'ont pas encore vu arriver.

LUCIEN
"Bonjour messieurs"

Vignette 6

Lucien a retiré son chapeau et s'éponge le front avec son mouchoir.

LUCIEN
"Il frappe aujourd'hui hein ? ..."

Vignette 7

Les quatre hommes, surpris, le regardent sans répondre.

Les frères FROUETCH et Maurice AGARDS ont un regard noir. On sent que Lucien n'est pas le bienvenu.

Bernard MORBRISSON est le seul à sourire.

Idée de mise en page :

1	2	3
4		
5	6	7